



קורסים אקסטרניים במכון לאמנויות תל – חי

משרד: 04-8181402

Email: infoart@telhai.ac.il

28 מפגשים, יום א' 09:00-12:45 עלות: 3750 ₪ עלות ארגז כלים: כ- 750 ₪ עלות חומרים כ-100 ₪	צורפות מתחילים/מתקדמים נגה חדד
28 מפגשים, יום א' 16:00-19:45 עלות: 3750 ₪ עלות ארגז כלים: כ- 750 ₪ עלות חומרים כ-100 ₪	צורפות מתחילים/מתקדמים נגה חדד
28 מפגשים, יום א' 12:30-15:30 עלות: 3000 ש"ח	קדרות אבניים מתחילים/מתקדמים רעות אהרונוביץ'
28 מפגשים, יום א' 16:00-19:00 עלות: 3000 ש"ח	קדרות אבניים מתחילים/מתקדמים רעות אהרונוביץ'
28 מפגשים, יום ה' 16:00-19:00 עלות: 3000 ש"ח	קרמיקה חופשית-עבודת יד בחמר גון רוזנסטון
28 מפגשים, יום א' 16:15-19:15 עלות: 3000 ש"ח	ציור מתחילים רחל רבינוביץ'
14 מפגשים, יום ד' 16:15-19:15 עלות: 1700 ₪	פיסול חסן חאטר
14 מפגשים, יום ב' 16:15-19:15 עלות: 1700 ₪	הדפס אריק כלפון
28 מפגשים, יום ג' 16:00-19:00 עלות: 3000 ש"ח	רישום גל שחר

* ייתכנו שנויים
 * פתיחת הקורסים מותנית במספר הנרשמים
 * המחירים אינם כוללים דמי רישום בסך 250 ₪
 * המחירים אינם כוללים חומרים

קורס צורפות – מתחילים

קורס זה מקנה את יסודות הצורפות. תורת המתכות והכלים, סימון, ניסור, פצור, קידוח, הלחמה, כיפוף, ערגול, רקוע, ניפוח, שבוע בסיס, עיבוד פני השטח וליטוש. במהלך הקורס נצרוף תכשיטים שונים: טבעות, תליונים, עגילים וכו' תוך דגש על עיצוב, תכנון וייצור התכשיט.

קורס צורפות – מתקדמים

קורס זה מקנה ידע וניסיון רחב בטכניקות מתקדמות, מורכבות ומסורתיות בתחום הצורפות. התכה- סגסוגות, פריסות, הטבעה, טקסטורה, חיבורים קרים, צירים, סגרים, מנגנונים, בניית מודלים בשעווה ויציקה - בסיס ושיבוץ בסיס ומתקדם. הקורס שם דגש על חיזוק וליטוש מיומנויות טכניקות הצורפות השונות והקניית כלים ליצירת שפה אישית וייחודית בתחום עיצוב התכשיטים.

* הקורס מיועד לבוגרי קורס צורפות- יסודות או לבעלי ידע קודם בצורפות.

28 מפגשים, יום א' 09:00-12:45 או יום א' 16:00-19:45 עלות: 3750 ₪, עלות ארגז כלים: כ- 750 ₪ עלות חומרים כ-100 ₪	צורפות מתחילים/מתקדמים נגה חדד
---	-----------------------------------

קדרות אבניים - מתחילים

מטרת הקורס: הקניית מיומנויות וטכניקות בסיסיות לעבודה באבניים. בקורס נלמד לישה, מרכז, בניית צילינדר וקערה, צד שני וטכניקות עיטור וזיגוג שונות. ביחד, באווירה נינוחה ומהנה נעבוד על מספר פרויקטים ליצירת מבחר כלים שימושיים.
***לא נדרש ידע קודם.**

קדרות אבניים - מתקדמים

מטרת הקורס: שיפור טכניקת עבודה על האבניים. בקורס נחזק את היכולות הבסיסיות, נלמד מרכז ועבודה עם גוש גדול ונעבוד על בניה נכונה של כלים גדולים. נשפר יכולות ניפוח וסגירת כלים וביחד נעבוד על מספר פרויקטים כולל כלים שטוחים וקומקומים.
***נדרש ידע קודם על האבניים.**

28 מפגשים, יום א' 12:30-15:30 או יום א' 16:00-19:00 עלות: 3000 ₪	קדרות אבניים מתחילים/מתקדמים רעות אהרונוביץ'
---	---

קרמיקה חופשית – עבודת יד בחמר

הקורס מיועד למתחילים ולבעלי ניסיון קודם בחומר הקרמי. הקורס יתמקד בעבודות יד בחמר תוך לימוד טכניקות שונות כגון צביטה, חוליות ומשטחים, ועבודה חופשית. במסגרת הקורס נעסוק בהיכרות עם החומר משלב הלישה ועד הליכי ייבוש, ושיטות גימור. בקורס יינתנו תרגילים להכרת הטכניקות וכמו כן יושם דגש על שיטות שונות לטיפול בפני השטח: טקסטורה, טכניקות עיטור, וצבע. הקורס בנוי לתת בסיס רחב ומאפשר התפתחות אישית על פי האופי והיכולת של כל תלמיד ותלמיד.

* **סדנה זו מוכרת לצבירת שעות בלימודי תרפיה באמנות בכפוף ליעוץ ולאישור החוג.**

28 מפגשים, יום א' 16:00-19:00 עלות: 3000 ₪	קרמיקה חופשית- עבודת יד בחמר גון רוזנסטון
---	--

ציור – מתחילים

טכניקות הציור שלמדו בקורס: עפרונות, פחם, עם דגש על: פסטל יבש ודיו.

העבודה בסדנה מהווה בסיס לשכלול יכולת הציור הטכנית והרעיונית כאחד. שלבי התכנון והמעבר לביצוע נעשים מתוך מגמה של פיתוח חשיבה יוצרת, לכן היא מיועדת לאנשים סקרנים המוכנים לצאת למסע של חיפוש וגילוי. העבודה בסדנה מונחית ומטרתה לחשוף את היוצר להתבוננות מעמיקה בעולם, תוך יצירת קשרים דמיוניים ומפתיעים. המבט החוצה יוביל להתבוננות פנימה. יושם דגש על נקודת המפגש בין מציאות חיצונית למציאות פנימית. תהליך היצירה יתקדם בהתאם לנקודת המוצא של כל לומד. לכן גם ציירים מתחילים וגם ציירים אוטודידקטים, או כאלה שלמדו במסגרות אחרות בעבר, ימצאו עצמם נתרמים מהכלים שרכשו בקורס.

*** סדנה זו מוכרת לצבירת שעות בלימודי תרפיה באמנות.**

ציור מתחילים רחל רבינוביץ'	28 מפגשים, יום א' 16:15-19:15 עלות: 3000 ₪
-------------------------------	---

פיסול

קורס שמטרתו להקנות לתלמידים ידע כללי בפיסול כעולם רב חושי ולא חזותי בלבד. בקורס ירכשו התלמידים כלים בסיסיים לביטוי רעיונותיהם בתלת מימד תוך הכרות עם מגוון חומרים. הלימוד נעשה באמצעות הסבר והדגמה, התנסות בתהליכים תוך ליווי והדרכה אישיים בכל שלבי העבודה.

*** סדנה זו מוכרת לצבירת שעות בלימודי תרפיה באמנות.**

פיסול חסן חאטר	14 מפגשים, יום ד' 16:15-19:15 עלות: 1700 ₪
-------------------	---

מבוא לאמנות ההדפס

מבוא לאומנות ההדפס - תבליט ותחרית, תוך שימת דגש על עיצוב וזיקה לתולדות האמנות. מטרת הקורס היא להקנות למשתתפים בו שיטות עבודה, וכלים שונים להדפס. הקורס יעסוק בטכניקות מסורתיות לצד טכניקות אלטרנטיביות ומהירות יותר. במשפחת התבליט נלמד חיתוך עץ חיתוך לינוליאום וחיתוך סול. במשפחת התחרית נעבוד על קרטון דופלקס ועל מתכת וכן נתנסה במונטייפ וקולו גראף. הקורס מבוסס על עבודה מעשית בסדנת ההדפס תוך ליווי ומתן פתרונות טכניים ובמקביל תרגול בבית. מטרת הקורס היא לפתח אצל הסטודנט יכולת ביטוי אישית בעזרת ההדפס והבנת האיכויות הייחודיות של ההדפס בכלל וכל טכניקה בפרט.

מבוא לאמנות ההדפס אריק כלפון	14 מפגשים, יום ב' 16:15-19:15 עלות: 1700 ₪
---------------------------------	---

רישום

קורס זה מבקש לתרגל את מעשה הרישום ככלי התבוננות, תוך שיפור היכולות הטכניות של כל אחת ואחד מהתלמידים. במחצית הראשונה של השנה, נתבונן ונרשום טבע דומם ואורגני, תוך שימת דגש מיוחד על לימוד שיטות לרישום פרופורציות נכונות, הצללה, פרספקטיבה וקומפוזיציה. המחצית השנייה, תתמקד בהתבוננות וברישום גוף. נלמד על המבנה האנטומי של גוף האדם ונתרגל טכניקות שונות לרישום גוף ודיוקן. במהלך השיעורים נתנסה במדיומים שונים (עפרונות, פחם, דיו), ונתייחס למגמות שונות ברישום תוך חשיפה לעבודות רישום של אמנים שונים. הקורס יועבר כסדנה בהנחיה אישית ובסיום כל שיעור יתקיים דיון כיתתי על העבודות.

*** סדנה זו מוכרת לצבירת שעות בלימודי תרפיה באמנות.**

רישום גל שחר	28 מפגשים, יום ג' 16:00-19:00 עלות: 3000 ₪
-----------------	---