המכון לאמנויות תל-חי

המחלקה לאמנות פלסטית

שנת לימודים : תשפ״ז

מרצה : דנה ניצני

שם הקורס: ציור - יומן מסע וויזואלי

קורס חוץ

סמסטר א׳

היקף שעות: 50 מספר נ״ז: 25

א. דרישות קדם: ללא

ב. מטרות הקורס: תיאור קצר של נושא הקורס, מטרותיו והחומר הנלמד במהלכו (עד 200 מילה)

קורס מעשי המשלב טכניקות מגוונות ביצירה חזותית, המאפשר למשתתפים לפתח שפה אמנותית אישית באמצעות יומן ויזואלי. המפגשים מתמקדים בהקניית כלים מעשיים ותיאורטיים ביצירה חזותית, תוך דגש על הכרות עם טכניקות וחומרים מגוונים.
בכל מפגש נצלול לעולם של צבעים, מרקמים ודימויים. במהלך המפגשים ניצור ״יומן שוטטות״ אישי - כלי אמנותי המתעד נושא/ רעיון / תקופה מתוך החוויה האישית תוך התבוננות והשראה מהסביבה המקומית.
נשלב עבודה אינטואיטיבית המאפשרת להביע רגשות ומחשבות באופן חזותי מעמיק ומרתק.
נושאי הלימוד :

1. יסודות היומן הוויזואלי- עקרונות עבודה ביומן ויזואלי, טכניקות עבודה עם צבעי מים ,יצירת טקסטורות ועבודה עם כלים וחומרים זמינים ליצירת רקעים.
2. פיתוח דימוי- יחסי קו וכתם, טכניקות קולאז׳, יצירת דימויים אישיים דרך כלים וטכניקות
3. טקסט כמדיום אמנותי- דיאלוג בין טקסט לטקסטורה. אינטגרציה של טקסט ביצירה חזותית, שימוש בפעולות של כיסוי וגילוי בעבודה עם טקסט, יצירת קשרים סמנטיים וויזואליים
4. טכניקות הדפס- שיטות הדפס ידניות מחומרים פשוטים וזמינים, יצירת שבלונות וחותמות, עבודה עם חומרים מגוונים וזמינים.

ג. תוצרי למידה: המשתתפים יקבלו כלים מעשיים להמשך עבודה עצמאית עם הטכניקות שנלמדו, כך שיוכלו להמשיך לבטא רגשות, לתעד חוויות ולחקור נושאים משמעותיים בחייהם דרך הפרקטיקה היצירתית והמעשירה של יומן השוטטות גם הרבה אחרי תום הסדנה.

ד. תיאור הקורס: סדנה מעשית. מהלך השיעור משלב הדגמות של כלים ושיטות עבודה, הטמעת טכניקות וכלים ביומן אישי.

ו. נושאי הקורס לפי סדר המפגשים/ שבועות: (לא חייבים פירוט של כל שבוע בנפרד)

- היכרות עם יומן השוטטות ועבודה במגוון טכניקות בעבודה על רקעים.
- פיתוח דימוי
- טקסט כמדיום אמנותי- דיאלוג בין טקסט לטקסטורה
- טכניקות הדפס 1
- טכניקות הדפס 2
- צבע וביטוי
- המתח האמנותי בין פנים וחוץ, בין קו לכתם, בין מונוכרום לצבע

- טכניקות טקסטיל

ח. פרטי התקשרות עם המרצה

דוא"ל: dananitzani1@gmail.com

נייד: 054-9202608