המכון לאמנויות תל-חי
המחלקה לצורפות
שנת לימודים : תשפ״ז
מרצה : נגה חדד

שם הקורס: תכשיטי משפחה

סמסטר ב׳

היקף שעות: 4 מספר נ״ז: 2

א. דרישות קדם: ללא

ב. מטרות הקורס: בקורס נלמד מהי סדרה ומהי משפחה של חפצים ונעמוד על ההבדלים בין אסופה סדרה וקולקציה, במהלך הקורס כל סטודנט.ית תחקור ותפתח סדרת חפצים המתיחסת לטקס או חפץ ביוגרפי.

ג. תוצרי למידה: סדרת כלים או תכשיטים משפחתיים.

ד. תיאור הקורס: סדנה מעשית

ה. חובות הקורס והרכב הציון: נוכחות סדירה בשיעורים (לפחות ב- 80% מהשעורים) והשתתפות פעילה (40% מהציון) ; בצוע מטלות בית בהתאם לנדרש (30% מהציון הסופי) ; הגשת תרגיל סיכום שיאפשר לסטודנט ביטוי אישי תוך יישום ההתנסות בקורס ויעיד על מידת שיפור היכולות ביחס לתחילת השנה (30% מהציון הסופי). נוכחות סדירה מהווה תנאי להגשת עבודת סיכום.

ו. נושאי הקורס לפי סדר המפגשים/ שבועות:

1-2. תרגיל חימום – מתנה לבן משפחה, תרגיל בית – התנסות בטכניקת ההזרה, להביא לשעור 3 סדרה של חפצים.

3. נשחק סט עם החפצים שהובאו ונתהה מהי סדרה? בבית -חושבים על טקס או חפץ משפחתי שרוצים להתעמק בו מכינים עליו לוח מחקר פיסי.

4. סבב מחקר עמיתים סביב לוחות המחקר בבית – סקיצות ורעיונות לסדרה, לשעור הבא מגיעים עם מאכל משפחתי.

5. ארוחה משפחתית שיחה על סוגים שונים של משפחות העברה בין דורית ודי אן איי. הסטודנטים יציגו את הרעיון הראשוני לסדרה שלהם.

6-12. המשך מחקר וביצוע סדרה אישית בנושא משפחה.

ז. ציוד נדרש מהסטודנט: ספר סקיצות וכלי כתיבה, לוח קרטון בגודל חצי גליון.

ח. ביבליוגרפיה/פילמוגרפיה :

חומרי הזמן- תכשיט ישראלי 7 (קטלוג תערוכה). דר' איריס פישוף (אוצרת) תל אביב : מוזיאון ארץ ישראל, 2015.
מקרייט, טים. המדריך השלם לצורפות , דיוויס, 1982.
קנובל, אסתר. *מלאכת מחשבת*, ירושלים : כרמל, 2008.

רצפים ; זהויות- תכשיט ישראלי 5 (קטלוג תערוכה). סיגל ברקאי (אוצרת) תל אביב : מוזיאון ארץ ישראל, 2010.

ט. פרטי התקשרות עם המרצה בתיאום מראש

דוא"ל: noga.hadad@gmail.com

נייד: 0523770597